

## Los mayas 1.3: El imperfecto

### La geografía e historia

La civilización maya **existir** \_\_\_\_\_ en lo que es **Belize, Guatemala, Honduras y El Salvador, en la América Central, así como en parte de México.** Las ciudades mayas de las tierras altas de Guatemala **ser** \_\_\_\_\_ centros políticos y religiosos. La mayoría de la **gente común vivir** \_\_\_\_\_ en **pequeñas aldeas (villages), en sus chozas.** **Ir** \_\_\_\_\_ a las ciudades sólo por razones religiosas. Como los españoles llegaron a la América Latina en 1511, no vieron **la civilización maya en toda su gloria, porque- haber** \_\_\_\_\_ desaparecido. Su época de más desarrollo **ser** \_\_\_\_\_ entre 300 a 900 d.C., o unos 6 siglos.

Se cree que su mala técnica en la agricultura causó que declinara esta cultura maya. La guerra, el hambre y los cambios del clima también contribuyeron a su decadencia. Para 889, las ciudades mayas **estar** \_\_\_\_\_ en ruinas.

### El lenguaje y escritura

Los mayas **tener** \_\_\_\_\_ distintas creencias y costumbres, pero todos **hablar** \_\_\_\_\_ la misma lengua. Un dialecto del idioma maya se habla todavía en Centroamérica. **La antigua escritura maya emplear** \_\_\_\_\_ más de 800 símbolos, pero muy pocos han sido traducidos.



## El calendario maya

El calendario maya **ser** \_\_\_\_\_ extraordinariamente preciso. **Tener** \_\_\_\_\_ 365 días— 18 meses de veinte días cada uno. Los cinco días restantes **ser** \_\_\_\_\_ "días de mala suerte". En esos días, **no haber** \_\_\_\_\_ ninguna actividad, porque **creer** \_\_\_\_\_ que las brujas **ser** \_\_\_\_\_ más poderosas. Este calendario **guiar** \_\_\_\_\_ las siembras y las cosechas. **Ningún maya emprendía un viaje, sembrar** \_\_\_\_\_ su cosecha ni **se casar** \_\_\_\_\_ en un día de mala suerte. Además, **haber** \_\_\_\_\_ otro calendario de 260 días que **servir** \_\_\_\_\_ para planear las actividades diarias. **Los astrólogos estudiar** \_\_\_\_\_ las **estrellas** y **decidir** \_\_\_\_\_ qué días **ser** \_\_\_\_\_ de buena suerte y de mala suerte.

### Sus creencias

**Los mayas adorar** \_\_\_\_\_ a cientos de dioses. La mayoría de éstos **ser** \_\_\_\_\_ dioses de la naturaleza. Los mayas **sacrificar** \_\_\_\_\_ con regularidad pájaros y otros animales pequeños en honor de los dioses. Los sacrificios humanos y el canibalismo **ocurrir** \_\_\_\_\_ con frecuencia en ceremonias religiosas.

**Los mayas ser** \_\_\_\_\_ muy supersticiosos. Cuando **morir** \_\_\_\_\_ una persona, el sacerdote **tener** \_\_\_\_\_ que purificar la casa. **Creer** \_\_\_\_\_ que los espíritus del mal **ser** \_\_\_\_\_ la causa de casi todas las enfermedades y muertes.

## La vida diaria

Cuatro o cinco días después de nacer su bebé, **la mamá atar (tie)** su cabeza entre dos tablas. Esto **ser** para hacer la cabeza más larga y achatada (*flat*), lo cual **ser** señal de belleza (*beauty*) para los mayas.

Los padres **educar** a sus hijos. Solamente **haber** escuelas para los hijos de los nobles y de los sacerdotes.

## Arte y artesanía maya

Los mayas **pintar** murales en las paredes y **esculpir** estatuas de piedra, de metal o de madera. Además, ellos **trabajar** en el jade, el oro y la plata. **Tejer** vistosas telas en colores brillantes para su ropa.

## La Guerra

Hasta la llegada de los españoles, los mayas **ser** unos de los guerreros más poderosos de esa parte del mundo. De vez en cuando, **pelear** unos contra otros, pero se **unir** cuando se **ver** amenazados (*threatened*) por una fuerza extranjera (*foreign*).

Para darle miedo al enemigo, se **pintar** la cara y el cuerpo, y **gritar** y **silbar** (*whistled*).

Los prisioneros importantes **ser** sacrificados en altares del dios de la guerra, y después comidos.

## Los Mayas de hoy

Los mayas de hoy han cambiado mucho. En la actualidad, practican el cristianismo. Ya no les deforman la cabeza a los niños. Sin embargo, los mayas conservan muchas de sus tradiciones. **Hablan el quiché** y siguen muchas de sus antiguas costumbres. Cultivan las mismas cosechas, cantan las mismas canciones y bailan las mismas danzas que acostumbraban sus antepasados.



HIEROGLYPHS ON THE COPAN STATUE.